

Lees tekst 1.

Tekst 1

Gladheid en slecht weer.

Ga je vanochtend op weg? Dan moet je rekening houden met gladheid. Door hagel en sneeuw kan de weg glad zijn. Er zijn al veel ongelukken gebeurd. Je kunt vandaag dan ook beter binnenblijven.

1 Wat is de bedoeling van de schrijver van de tekst?

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Hij wil de lezers laten (glim)lachen. | <input type="checkbox"/> Hij wil een boeiend verhaal vertellen. |
| <input type="checkbox"/> Hij wil de lezers waarschuwen. | <input type="checkbox"/> Hij wil een mening geven over het onderwerp. |

Wat is de hoofdzaak in deze tekst?

- ☐ Je kunt het best vanochtend op weg gaan.
- ☐ Er zijn vandaag ongelukken gebeurd.
- ☐ De wegen kunnen glad zijn, dus kun je beter binnen blijven.

Lees tekst 2.

Tekst 2

1. Misschien heb je het wel eens op een hete dag meegemaakt: in de verte lijkt een laagje water op de weg te liggen. Als je dichterbij komt, is er helemaal niets bijzonders te zien. Dat heet een *fata morgana*.
2. In verhalen komen fata morgana's vaak voor in de woestijn. Iemand loopt dan al uren door de woestijn en heeft vreselijke dorst. Opeens ziet hij een oase: een plek met water en palmbomen. Als hij ernaartoe rent, blijkt het slechts een fata morgana te zijn. Er is helemaal geen water, alleen méér woestijnzand!
3. Een fata morgana is genoemd naar een heks uit de verhalen over koning Arthur. Zij had een toverkasteel dat je alleen in de verte kon zien. Als je dichterbij kwam, verdween het. Net als het laagje water op de weg. Of de oase in de woestijn.



2 Wat voor tekst is dit? Kruis aan.

☐ een doetekst

☐ een meningtekst

☐ een verhaalttekst

☐ een verslag

☐ een weettekst

3 Wat is het onderwerp van de tekst?

Wat is de hoofdgedachte van elke alinea?

Alinea 1: _____

Alinea 2: _____

Alinea 3: _____

Bedenk een titel en schrijf die boven de tekst.

4 Wat gebeurt er bij een fata morgana? Kruis aan.

☐ Je oren worden gefopt.

☐ Je ogen worden gefopt.

☐ Je neus wordt gefopt.

Lees tekst 3.

Tekst 3

Schatkaart maken

Nodig: stevig vel papier, pot koude thee, potlood, oude doek

Verkreukel het papier en maak er scheurtjes in.

Maak de kaart bruin door er een beetje thee over te gieten.

Veeg de thee er met een doek weer af.

Maak er nu met potlood een echte schatkaart van.

Vergeet niet aan te geven waar de schat ligt.



5 Wat is de bedoeling van de schrijver van de tekst?

- ☐ Hij wil de lezers laten (glim)lachen.
- ☐ Hij wil de lezers iets laten doen.
- ☐ Hij wil de lezers vertellen wat hij heeft meegemaakt.
- ☐ Hij wil de lezers een schat helpen vinden.

Wat voor tekst is dit? Kruis aan.

- ☐ een doetekst
- ☐ een meningtekst
- ☐ een verhaalttekst
- ☐ een verslag
- ☐ een weettekst



Lees tekst 4.

Tekst 4

Rowan Stevenson sprong van rots tot rots met een grote stok in haar hand. De stok was een zwaard en de rotsen waren een sprookjesland, ver weg en lang geleden.

Rowan speelde dat ze een trol was die een prinses had ontvoerd en haar gevangen hield in zijn grot. Haar dappere minnaar wilde haar redden, maar hij had niet op de vechtkunsten van Rowan de trol gerekend. Met haar zwaard ging ze de held te lijf.

‘Haha, dus jij wilt vechten?’ riep ze en ze boog snel door haar knieën toen de held haar wilde onthoofden met zijn zwaard. Ze probeerde haar eigen zwaard tussen de ribben van haar tegenstander te steken, maar die bleek een harnas onder zijn kleding te dragen...

Zo wild ging het er meestal aan toe in Rowans fantasiewereld.

*En erg gek was dat niet, want hoe moest ze zich anders uitleven?

Ze woonde met haar ouders in een herberg vlak buiten het saaiste dorp dat ooit heeft bestaan.

Het leek wel of die saaiheid in de loop der jaren bij de bewoners in het bloed was gekropen. Iedereen verrichtte zijn dagelijkse – saaie – werkzaamheden, ging vroeg naar bed en begon de volgende dag weer van voren af aan. Er viel zelden iets te vieren en als iemand zich ook maar een heel klein beetje anders gedroeg dan de rest, was hij niet welkom in het dorp.

Daar wist Rowan alles van. Haar ouders hadden een slechte reputatie in het dorp. En zichzelf was ook niet populair. De kinderen vonden haar raar en wilden niets met haar te maken hebben.



6 Wat voor tekst is dit? Kruis aan.

- ☐ een dagboek ☐ een verslag ☐ een verhaalttekst ☐ een weettekst

7 Zoek nu een gepaste titel voor de tekst. Schrijf die boven de tekst.

8 Rowan speelt in een fantasiewereld. In de tekst staat bij *: En erg gek was dat niet. Waarom was dat niet gek? Kruis aan.

- ☐ Rowan houdt van zwaardvechten. ☐ Rowan wil graag een trol zijn.
☐ Rowan speelt het liefst alleen. ☐ Rowan woont in een erg saai dorp.

De ouders van Rowan hadden een slechte reputatie in het dorp.
Wat zegt dat over hen? Kruis aan.

- ☐ Het waren gemene mensen. ☐ Ze waren niet populair.
☐ Ze waren heel gewoon. ☐ Ze werden bewonderd.